

Bancy Art

BONSAÏ

Ce tableau réalisé avec la technique d'encre à l'alcool a été créé spontanément, dans un élan d'inspiration visant à exprimer l'émotion qui émane de la richesse des nuances de la couleur verte.

Tel un bonsaï de type Chūmono, que l'on dit « à deux mains » à cause de sa taille, celui qui est représenté dans ce tableau, bien qu'il en soit une version abstraite/stylisée, affiche certaines des mêmes qualités que cet art plus que millénaire met de l'avant, c'est-à-dire un équilibre harmonieux entre les racines, le tronc, les branches et les feuilles.

